



ドラマで綴る

# 名曲の情景

オペラのアリア

ミュージカル曲

映画テーマ曲



## 出演

- <ソプラノ> 内海 響子
- <オーボエ> 関水 萌子
- <ピアノ> 竹花 千景

## ミュージカル出演者

- <ソプラノ> 小林 美紀子  
長野 花菜
- <アルト> 後藤 未有  
高崎 幸
- <バリトン> 豊島 雅弘
- <ピアノ> 林 菜月

## PROGRAM

オペラ「ジャンニ・スキッキ」より  
私の愛しいお父さん / プッチーニ

オペラ「椿姫」より  
花から花へ / ヴェルディ

映画「ミッション」より  
ガブリエルのオーボエ / モリコーネ

映画「ひまわり」より  
テーマ曲 / マンシーニ

ミュージカル「キャッツ」より  
メモリー / ウェバー

ディズニーメドレー / 編曲マック・ハフ

ほか

2024

# 7/10



14:00開演  
(13:30開場)

## みどりアートパーク

横浜市緑区長津田二丁目1番3号 TEL:045-986-2441  
JR横浜線・東急田園都市線・こどもの国線 長津田駅北口から徒歩4分  
※専用の駐車場はございませんので公共交通機関のご利用をお願いいたします。

チケット：一般券1,500円

学生券1,000円(高校生以下) みどりアートパーク、カンフェティチケットセンターのみ販売

[チケット窓口] 2024年6月15日(土)より販売開始

みどりアートパーク / 三笠勉強堂 / 山響楽器中山店 / カンフェティチケットセンター

[WEB予約] カンフェティチケットセンター

右の二次元コードからアクセス 予約後最寄りのセブンイレブンで支払い・発券受取り

※電話予約も可 オペレーターが対応します 0120-240-540(平日10:00~18:00)



[問合せ] みどりアートパーク 045-986-2441

車椅子ご利用の方は席に制限がありますので10月18日(金)までに  
みどりアートパークにお問い合わせください

[主催] 緑区民音楽祭実行委員会

[共催] みどりアートパーク / 横浜市緑区役所

[協力] 緑区商店街連合会

# ドラマで綴る **名曲** の情景

## 出演者プロフィール



<ソプラノ> 内海 響子 うつみ きょうこ

桐朋学園大学音楽部演奏学科声楽専攻卒業。横浜市緑区民音楽祭新人演奏会オーディション最優秀賞受賞、緑区民音楽祭、宝塚ベガ新人演奏会に出演。最優秀演奏賞受賞。大阪国際コンクール特別賞エスポワール賞受賞。ミラノ・スカラ座副指揮者ダンテ・マツォーラ氏マスタークラス参加。表彰・奨学金獲得。コンサート、オペラ、宗教曲など多数出演。2014年ロシア・ウラジオストックフィルハーモニーと共演。ライブ演奏でのCD録音。現地日本領事館晩餐会にも招待され講評博す。桐朋学園在学中ヴァイオリンでも優秀な成績を取る。



<オーボエ> 関水 萌子 せきみず もえこ

東京藝術大学卒業。卒業後、ウィーン市立音楽院で学び最優秀で卒業。その後チューリッヒ音楽大学で研鑽を積む。キヴァニス室内楽コンクールにて第1位優勝。横浜市立中山中学校吹奏楽部でオーボエを始め、これまでに、(故)木原敬三、小畑善昭、エールベルガー、トーマス・インデアミーユレ、の各氏に師事。現在ソロ、室内楽、オーケストラ等で積極的に演奏活動行う。相模原弥栄高校非常勤講師を務め後進の指導に当たる。



<ピアノ> 竹花 千景 たけはな ちかげ

桐朋女子高等学校音楽科、桐朋学園大学卒業。同大学アンサンブル・ディプロマ2年を経て同大学院大学終了。草津国際音楽祭をピヒト=アクセンフェルト・メモリアル奨学金を得て受講。サントリーホール室内楽アカデミー第1期生。現在室内楽、伴奏を中心に活動。現在桐朋学園大学付属子供のための音楽教室八王子校。東京成徳大学非常勤講師。

## ミュージカル出演者



<ソプラノ> 小林 美紀子 こばやし みきこ

長野県小諸高校音楽科ピアノ専攻卒業。高校在学中、声楽に魅了され、昭和音楽大学声楽学科を卒業。現在、大学の同期7人で結成された“歌って踊って楽器も吹くエンターテイメント系音楽集団LALAWAY”のメンバーとして、クラシックやミュージカル、ポップス、子供向けの曲など幅広いジャンルを歌い、様々なコンサートや音楽イベントに出演し活躍している。横浜市緑区在住。



<ソプラノ> 長野 花菜 ながの かな

神奈川県出身。東邦音楽大学附属高等学校卒業。昭和音楽大学音楽芸術表現学科声楽コース卒業。同大学院音楽研究科修士課程音楽芸術表現専攻(オペラ)修了。声楽を嶋村純子、武藤直美、玉川昌幸、木村淳子、光岡暁恵の各氏に師事。第18回学長賞声楽コンクール奨励賞受賞。2020年度卒業演奏会に出演。2021年若きアーティストたちの饗宴に出演。第92回横浜新人演奏会にて横浜音楽協会賞受賞。2022年第3回学内演奏会にて、テアトロジューリオオーケストラと共演。



<アルト> 後藤 未有 ごとう みゆ

弥栄高校芸術科音楽専攻、東京藝術大学音楽学部声楽科卒業。これまでにオペラ・ディ・東京主催《フィガロの結婚》ハイライト公演にケルビーノ役、《蝶々夫人》スズキ役で出演し、宗教曲ではモーツァルト《レクイエム》、《戴冠ミサ》、ヴィヴァルディ《グローリア》等のアルトソリストを務める。アンサンブルでも積極的に活動しており、合唱のレコーディングなどにも多数参加。大和市音楽家協会会員。声楽を和田茂士、佐藤ひさらの各氏に師事。横浜市緑区在住。



<アルト> 高崎 幸 たかさき みゆき

国立音楽大学音楽学部。演奏・創作学科、声楽専修、マネジメント・コース卒業声楽を和田茂士、佐藤ひさらの各氏に師事。現在は音楽活動とコンサート企画、運営に注力し活動している。緑区民音楽祭実行委員会委員。横浜市緑区在住。



<バリトン> 豊島 雅弘 とよしま まさひろ

洗足学園音楽大学声楽コース卒業。同大学院修了。声楽を大井範子、牧野正人の各氏に師事。日本オペラ振興会育成部の修了公演オペラ「ドン・ジョヴァンニ」にてレポレッコ役を務める。藤原歌劇団・日本オペラ協会の準団員。横浜市緑区在住。



<ピアノ> 林 菜月 はやし なつき

県立弥栄高等学校芸術科音楽専攻卒業、洗足学園音楽大学卒業、同大学院修了。第16回イタリアコンコルソMusicArte上位入賞。現在は声楽伴奏を中心に幅広く活動している。室内楽を清水将仁に、ソロを江崎昌子、谷川明の各氏に師事。洗足学園音楽大学演奏補助要員・ピアノ伴奏員。