

スメタナ生誕200年記念コンサート

～《モルダウ》ほかスメタナの代表曲を選びすぐりの名手による演奏で～

2024.9/28(土) 開演 14:00(開場 13:30)


ミズキーホール
横浜市港北区民文化センター

会場 横浜市港北区民文化センター ミズキーホール【自由席】

料金 前売券 2,500円【チケットぴあ Pコード:272-092】
【ミズキーホール窓口】
7/15(月)より販売開始
当日券 3,000円【ミズキーホール窓口】

チケットぴあはこちら▶



All Smetana Program

Bedřich Smetana(1824 - 1884)

- 名鏡 由梨 [ピアノ独奏] チェコ舞曲集 第2集より 1. フリアント 3. オヴェス(からす麦)
SESSHU Trio [ピアノ三重奏] ピアノ三重奏曲 ト短調 Op. 15
Kuchen Quartet [弦楽四重奏] 弦楽四重奏曲 第1番 ホ短調『わが生涯より』
Duo Plaisir [ピアノ連弾] 連作交響詩『わが祖国』より モルダウ(作曲者自身による連弾版)



名鏡 由梨



SESSHU Trio



Kuchen Quartet



Duo Plaisir

【主催・お問い合わせ】 横浜市港北区民文化センター ミズキーホール

〒223-0052 神奈川県横浜市港北区綱島東一丁目9番10号 新綱島スクエア4・5階 TEL. 045-533-2360 [お問い合わせ時間] 9:00~22:00(第3火曜日休館日) ※窓口受付は21:00まで

【協力】 一般社団法人アーツブレッド 【監修】 三谷 温

今年生誕200年を迎えた、スメタナ (Bedřich Smetana, 1824-1884) は、ドヴォルジャーク (Antonín Leopold Dvořák, 1841-1904) と並んで、チェコ・ボヘミアを代表する作曲家です。交響詩「我が祖国」の第2曲「ヴルタヴァ (モルダウ)」は我が国でも大変有名ですが、その他にも心に響く素晴らしい音楽を数多く残していることはあまり知られていません。ピアニストとしても活躍していた彼のピアノ独奏曲、感動的なピアノ三重奏曲、「我が祖国」と並ぶ代表作「我が生涯」、そして作曲家自身の編曲による連弾版「モルダウ」、以上スメタナの魅力がぎっしりとつまった名作を、次代を担う素晴らしいアーティストの皆さんの演奏でお届けします。ミズキーホールでしか聴くことのできない特別なプログラムです。どうかお聴き逃しなく！

名鏡 由梨 Yuri Meikyo / Pf

東京音楽大学付属高等学校、同大学ともにピアノ演奏家コース卒業。在学中、特待生奨学金を得る。同大学院修了。第24回JPTA日本ピアノ教育連盟ピアノ・オーディションE部門全国大会最優秀賞、第31回飯塚新人音楽コンクール第2位、チェコ音楽コンクール2023ピアノ部門一般の部第1位。ラ・フォル・ジュルネ「熱狂の日」音楽祭2010ショパンの宇宙エリアコンサートに出演。2018年(公財)大田区文化振興協会「2019年度アプリコ・フレンドシップアーティスト」に選抜され、2019～2020年「お昼のピアノコンサート」等に出演。

スメタナ生誕200年記念ピアノ三重奏団

SESSHU Trio

2021年桐朋学園大学在学中に結成される。学内のオーディションを得て、桐朋学園大学室内楽演奏会に出演。2023年住友生命いづみホール「莫トリオマスタークラス」を受講。ヴィヴァルディ国際室内楽コンクール第1位。ザルツブルク＝モーツァルト国際コンクールin Tokyo 室内楽部門第1位。鶴園紫磯子、堤剛の各氏に師事。※今公演では、佐藤和泉が本多伊織に代わってピアノを演奏します。

■ 石川 未央 Mio Ishikawa / Vt

桐朋女子高等学校音楽科を経て、桐朋学園大学音楽学部を卒業。ヴァイオリンを辰日明子氏に師事。第9回ノヴォシビルスク国際ヴァイオリンコンクール第2位。ノヴォシビルスク州立オーケストラと共演するなど、国内外のコンクール受賞歴多数。

■ 八木 雪舟 Sesshu Yagi / Vc

2019年度、桐朋女子高等学校音楽科(男女共学)特待生。同年IMA奨励賞受賞。2023年Berlioz International Competition 第1位及び特別賞。Saint-Saens International Competition 第1位受賞。

■ 佐藤 和泉 Izumi Sato / Pf

桐朋女子高等学校音楽科を経て、桐朋学園大学音楽学部を卒業。第3回モスクワ・クライネフ国際ピアノコンクール(ロシア)シニアグループセミファイナリスト。第22回日本演奏家コンクールピアノ部門大学生の部第1位グランプリ毎日新聞社賞。新井博江、清水和音の各氏に師事。

スメタナ生誕200年記念弦楽四重奏団

Kuchen Quartet

東京養術大学修士課程出身の4名で結成。ザルツブルク＝モーツァルト国際室内楽コンクール2020 in Tokyo 第1位を受賞。

※今公演では、江刺由梨が早淵綾香に代わってヴァイオリンを演奏します。

■ 江刺 由梨 Yuri Esashi / 1st Vt

第20回大阪国際音楽コンクール弦楽器部門Age-U第1位。併せて音楽現代賞を受賞。2021年度東京音楽大学卒業演奏会に出演。東京音楽大学附属高校を経て同大学を卒業後、兵庫芸術文化センター管弦楽団2021シーズン・アソシエイトプレイヤー、2022シーズン・レジデントプレイヤーとして在籍。これまでに執行恒宏氏、森下幸路氏、荒井英治氏らに師事。

■ 古関 奏絵 Kanae Koseki / 2nd Vt

東京藝術大学音楽学部器楽科ヴァイオリン専攻を経て同大学院修士課程を修了。2021年から3年間兵庫芸術文化センター管弦楽団に在籍。

■ 立石 さくら Sakura Tateishi / Vla

東京藝術大学音楽学部を経て、同大学院音楽研究科修士課程修了。ヴィオラを大野かおる、川崎和憲の各氏に師事。

■ 伊石 昂平 Kohei Iseki / Vc

東京藝術大学大学院修士課程修了。全日本学生音楽コンクール全国大会第1位。

Duo Plaisir

ザルツブルク＝モーツァルト国際室内楽コンクール2014第2位。他、様々なコンクールに入選、入賞。各々ソリストとしても数々のコンクールに入賞を果たす。また、様々なコンサートに出演し、多岐に渡る活動をしている。

■ 大田 佳弘 Yoshihiro Ota / Pf

埼玉県立大宮光陵高等学校音楽科、東京藝術大学音楽学部器楽科を首席で卒業、同大学院音楽研究科修士課程修了。三木真弓氏、川辺千香子氏、財満和音氏、角野裕氏に師事。東京藝術大学、茨城県立水戸第三高等学校音楽科非常勤講師を経て、現在聖徳大学附属取手聖徳女子高等学校音楽科、洗足学園音楽大学非常勤講師。

■ 和田 萌子 Moeko Wada / Pf

東京藝術大学音楽学部附属音楽高等学校、東京藝術大学卒業、同大学院音楽研究科修士課程修了。米川幸余氏、角野裕氏に師事。茨城県立水戸第三高等学校音楽科非常勤講師を経て現在聖徳大学附属取手聖徳女子高等学校音楽科専任教諭。