

栄区民文化センター リリス
平成21年度業務計画及び収支予算

神奈川共立・共立・JSS共同事業体

目 次

1. 施設の概要	1 p
2. 指定管理者	1 p
3. 指定管理に係る業務方針	1 p
(1) 基本的な方針	
(2) 平成21年度の位置づけ	
4. 事業に関する業務計画	2 p
(1) 芸術家発掘支援事業	
(2) 市民協働推進事業	
(3) 芸術への市民アクセス拡大事業	
(4) 自主事業一覧	
5. 施設の運営に関する業務計画	3 p
(1) 人員配置について	
(2) 勤務体制について	
(3) 貸し館の日標について	
(4) 休館日・勤務体制について	
(5) その他の取り組みについて	
6. 施設の管理に関する業務計画	4 p
(1) 清掃業務	
(2) 防火設備	
(3) 舞台機構維持	
(4) ピアノの維持	
(5) 保守管理業務について	
(6) 維持管理業務について	
7. その他実施計画	5 p
(1) 情報コーナーの活用	
(2) その他サービスの提供	
8. 収支計画	6 p

別紙資料

H21年自主事業一覧

H21年自主事業実施スケジュール

H21年保守日程表

保守管理年間スケジュール

清掃作業基準

栄区民文化センター リリス

平成21年度業務計画及び収支予算

神奈川共立・共立・JSS共同事業体

1 施設の概要

施設名	栄区民文化センター リリス
所在地	横浜市栄区小菅ヶ谷一丁目2-1
構造・規模	鉄骨鉄筋コンクリート造地下2階地上6階建ての地下1階から3階部分の各一部を占有（区分所有）
敷地・延床面積	占有延床面積 2,977㎡
開館日	平成10年2月1日

2 指定管理者

法人名	神奈川共立・共立・JSS共同事業体 代表企業 株式会社神奈川共立
所在地	横浜市西区平沼
代表者	加藤晴夫
設立年月日	
指定期間	平成18年4月1日から平成23年3月31日まで

3 指定管理に係る業務方針

(1) 基本的な方針

文化施設における指定管理者制度導入は、これまでの施設運営からさらに一步踏み出した「行政・指定管理者・区民のコラボレーション（協働）による新しい形の文化・芸術振興」と捉え、委託、受託の関係から「行政の良きパートナー」としての信頼を獲得し、トリプルウィン（行政・当共同事業体・区民のメリット）へ5年の時系列を見据えた穏やかな進化を目指します。

(2) 平成21年度の位置づけ

①事業の方針

リリスの名前が区民や地域の人々・クラシック界に知られるようになりました。さらに多くの区民の方に存在を知っていただくため、クオリティーの高い魅力的な事業の開催はもちろん、身近で親しみやすい無料公演など、区民の多くの層にアピールする事業を展開してまいります。

また、ホームページに新たにブログをリンクさせ、事業の実施報告、様子や写真などを速やかにアップして行きます。

②運営の方針

お客様満足度の高いサービスと利便性を引き続き提供し、情報ネットワーク拠点として団体の活動情報や市内周辺施設情報の受発信機能と人材・機材など催事制作の情報など幅広い分野に対応する窓口の構築をします。

- ・ 情報の一元化を行い、お客様のニーズを集約し、サービス向上と情報サービスの充実をはかり、良いサービスに繋がります。
- ・ 施設利用者だけでなく来館者、電話問合せ者など相手側の立場に立った思いやりのある接遇を行い、安心快適かつ公平な対応を行います。
- ・ 施設利用者の開催公演等の、チケット預かり販売業務において広報活動等にも協力し、利用者の集客力アップに貢献します。

③管理の方針

安全・安心・快適な施設

維持管理業務の効率化と業務水準の向上を安定的に実現できるよう、委託業務の監督はもちろん、職員による日常的な確認・改善に努め、日常的に保守管理に努めます。

4 事業に関する業務計画

(1) 芸術家発掘支援事業

- ・ 手演奏家の発掘・育成や紹介普及など、芸術家の創造活動の支援を強化・発展いたします。
- ・ 若手演奏家の交流促進・コラボレーション、先駆的な実験事業を実施し、演奏家のキャリアアップにつなげます。
- ・ 優れた若手演奏家に発表の機会を提供するとともに、地域の方々が、優れた演奏を気軽に聞く機会を創出します。

(2) 市民協働推進事業

- ・ 区民の自主的な活動を積極的に支援していきます。
- ・ 区民が無料（あるいは廉価）でコンサート・ライブを鑑賞する機会を提供します。
- ・ 練習室を利用されている方を中心に、区民の演奏活動に対して、発表の機会を提供します。
- ・ 子供を対象とした造形ワークショップの成果作品を展示し、新たな来場者層を創出します。

(3) 芸術への市民アクセス拡大事業

I 鑑賞系事業

- ・ 多くの区民の方に楽しんでいただけるよう、広報・宣伝に努め、限られた予算の中で事業効果の高い事業を効率的かつ効果的に実施します。
- ・ 乳幼児や幼い子供を持つ方を対象としたクラシックコンサートの開催
- ・ 20代から30代のサラリーマン・OL層を対象としたクラシックコンサートの開催
- ・ 40代・50代の大人の方々を対象としたポピュラーコンサートの開催

II 体験等

- ・音楽に親しむ環境を創出するために、熟年層を対象としたピアノ講座や、初心者向けの器楽講座を開講します。講座受講者には、発表の機会や修了者によるアンサンブルなど、事業への展開を目指していきます。
- ・幼児、児童を対象とした造形美術ワークショップを地区センターや保育園などに出向き、地域の文化芸術への興味の醸成、区民文化センターへの理解を深める一助とします。また、区民文化センターにおいて、成果作品の展示会を開きます。
- ・講師派遣を、地元の産学と連携し、他事業での連携や、インターンシップの受け入れにつなげていきます。

III 情報・交流事業

- ・牽き続き音楽芸術文化専門雑誌の購入、開架を行うなど、情報コーナーの拡充に努めます。
- ・ホームページの内容を充実し、自主事業の効果的な告知やリンクの拡充、分かりやすいコンテンツ立てを行い、利用者の利便性を高め、閲覧者数の増加を目指します。
- ・利用者、表現者が相互に交流する機会として、自主事業の折に交流サロン「リリースのお茶会」の本年度中の開催を目指します。

IV アウトリーチ活動

- ・レジデンス、アーティストを中心に若手アーティストの出張コンサートは、既にダイケア施設『翠風荘』との間で、年4回のコンサートが決定しています。
- ・造形美術ワークショップ『子供アートキャラバン』に加え、音楽のワークショップの開催も目指します。

(4) 自主事業一覧

別紙1（自主事業一覧）

5 施設の運営に関する業務計画

(1) 人員配置について

項目	人数	備考
館長	1人	運営管理事業全般にわたる統括責任者
事業担当責任者	1人	自主事業の企画制作業務全般にわたる責任者
事業担当者	2人	自主事業の企画制作業務
受付事務責任者	1人	受付事務業務全般にわたる責任者
舞台管理責任者	1人	舞台管理業務全般にわたる責任者
舞台管理者	2人	舞台管理業務

(2) 勤務体制について

- ・勤務はシフト制とし、職員は2交代、カルチャースタッフは3交代勤務とします。職員は、週5日・1日8時間勤務を基本とし、勤務時間内には必ず休憩を設けます。法令を遵守し、効率的かつ十分な配置を行います。

(3) 貸し館の日標について

- ・利用者による質の高い演奏会・展示会等に対して、後援等、名義使用の許認可のみならず、チラシの配布など、広報宣伝活動をバックアップしていきます。
- ・稼働の少ないホールの平日午前・午後・夜間の稼働率アップを目指します。
- ・地元団体や練習利用者への発表会開催の提案、既存利用者へのきめ細かなサービス・相談対応を行い利用者満足度を高めリピーターの確保に努めます。
- ・練習室の付帯設備の拡充を検討し、年度内に補充・向上を目指します。練習室2室のサービスを統一し、平均して高い稼働率確保に努めます。
- ・設備の状態を日常的に確認するとともに、舞台担当者の安全意識を高め、利用者に対して的確な安全指導を行います。

(4) 休館日・勤務体制について

- ・年末年始以外、定期休館日は設けません。全館施設点検日は年間12日程度とし、その他の保守点検は、部分的に諸室をクローズして、対応します。

(5) その他の取り組みについて

- ・雑収入増のため、よりマージンの高い業者へと自販機を変更いたします。
- ・文化芸術の振興・理解を深める目的で、自主事業や地元アーティストに関連するCDや図画書籍等の販売を行います。原則的に手数料なしの原価販売、あるいは発売業者・アーティストの直接販売とし、共同事業体の収益とする場合はその他収入に歳入します。

6 施設の管理に関する業務計画

(1) 清掃業務

施設における衛生的な環境の確保を図り、公衆衛生の向上を目的として行います。

(2) 防火設備

保守点検は専門業者に依頼し機能維持を図り、職員がこの設備がどのように機能して災害から施設を守るのかを習熟します。

(3) 舞台機構維持

専門業者による定期的な保守点検とメンテナンスにより、設備が本来持つ性能を維持していきます。また、常駐舞台技術者による日常点検、器具の性能管理により、事故やトラブルを未然に防ぎます。

(4) ピアノの維持

常駐舞台スタッフによる保管環境の維持と、移動時など扱いは慎重に行い音程・音質から、タッチに至るまでプロのピアニストの厳しい目に対応するため、定期的に精度の高いメンテナンスを施します。

(5) 保守管理業務について

年間業務予定表(別紙3「保守管理日程表」「保守管理年間スケジュール表」)

(6) 環境維持管理業務について

年間業務予定表(別紙3「保守管理日程表」「保守管理年間スケジュール表」「清掃作業基準表」)

7 その他実施計画

(1) 情報コーナーの活用

情報コーナー全体を見直し、情報の整理と受発信機能の強化をします。

- ・ライブラリの見直し
- ・情報交換掲示板の充実
- ・各情報データベースの構築と利用促進
- ・企画コーナーの設置

(2) その他サービスの提供

- ・チケットの預かり販売
- ・施設予約代行業務(シルバー、マイノリティへの対応)
- ・利用者の便に寄与するサービスの業務

8 収支計画

収支予算書

(単位：円)

項目	予算額	備考
収入		
指定管理料収入	105,000,000	
利用料金収入	21,900,000	施設利用料、付帯備品利用料
事業収入	8,000,000	
その他収入	1,000,000	コピー、チケット販売手数料等
合計	135,900,000	

支出		
人件費	36,700,000	常駐スタッフ
管理費	41,000,000	維持管理費、保守点検、臨時人件、運営維持管理費
文化事業費	13,500,000	
事務費	5,400,000	
負担金	27,500,000	
光熱水費	11,800,000	
合計	135,900,000	

収支計	0	
-----	---	--

21年度 自主事業計画書

2009.3/15

1. 芸術家発掘支援事業

No.	事業タイトル	時期	会場	事業内容	対象者	事業費
1	新進演奏家による午後の音楽会		ホール	レジデンスアーティストを中心に若手の実力派演奏家によるコンサートを企画・実施する。年4回	900名	1,000 千円
2	みんなのまちのクラシック	随時	栄区内	レジデンス&登録アーティストによる出張コンサート&ワークショップ。年8回程度	250名	1,000 千円

2. 市民協働推進事業

No.	事業タイトル	時期	会場	事業内容	対象者	事業費
3	提携企画	随時	ホール	プロの演奏家（個人及び団体）の公演を対象とし、共催により優先予約及び施設利用料の減免を行う。年間5件程度。	1,100名	200 千円
4	区民感謝祭 リリスフェスティバル2009夏 リリスの大冒険	8月	全館	市内施設連動の夏休みイベント。無料コンサートや講座などを開催。全館を利用し、利用団体や地域との協働を行う。 (2日間)	来場者 5,000名	1,000 千円
5	こどもアートキャラバン作品展	年1回	ギャラリー	こどもアートキャラバンによる子供たちの成果作品を展示。(年1回)	アートキャラバンに 計上	0 千円

3. 芸術への市民アクセス拡大事業

(1) 鑑賞系事業

No.	事業タイトル	時期	会場	事業内容	対象者	事業費
6	ファミリーコンサート 『音楽のおくりもの』	年2回	ホール	乳幼児連れで楽しめる、ファミリー向けコンサート。誰もが聞いたことのあるポピュラーな親しみやすい選曲を行う。 (年2回4ステージ)	鑑賞者 1200名	2,000 千円
7	クラシック音楽 ピックアップコンサート 『クラシックに夢中』	年2回	ホール	オーケストラを彩る様々な楽器を中心にクラシック音楽の普及を目的に行う。	鑑賞者 600名	2,000 千円
8	クラシック音楽 ピックアップコンサート 『ネオ・クラシック・クライシス』	年3回	ホール	クラシック演奏家による、クラシックのジャンルにこだわらない多彩な選曲によるコンサート。	鑑賞者 900名	2,000 千円
9	ポピュラー音楽 アコースティック・ギグ 『リリス・ジャンク・ライブ』	年3回	ホール	リリス利用者出演の発表会。(年2回) ジャンルにこだわらないコンサート。 (年1回)	鑑賞者 900名	1,000 千円

別紙2

21年度自主事業計画スケジュール

2009 上期 自主事業実施スケジュール(案) 2009.2.26現在

4月		5月		6月		7月		8月		9月	
ホール	その他	ホール	その他	ホール	その他	ホール	その他	ホール	その他	ホール	その他
1 水		1 金		1 月		1 水	ピアノ講座1-1	1 土		1 火	
2 木		2 土		2 火		2 木		2 日		2 水	ピアノ講座1-2
3 金	ピアノ講座1-3	3 日		3 水	ピアノ講座1-4	3 金		3 月		3 木	
4 土		4 月		4 木		4 土	アートキャラバン③	4 火		4 金	
5 日		5 火		5 金		5 日		5 水	ピアノ講座1-5	5 土	
6 月		6 水		6 土		6 月		6 木		6 日	
7 火		7 木		7 日		7 火		7 金	リリスの大冒険	7 月	
8 水		8 金		8 月		8 水		8 土		8 火	
9 木		9 土		9 火		9 木		9 日	ファミリー(以確定)	9 水	
10 金		10 日	翠風荘	10 水		10 金		10 月		10 木	
11 土		11 月		11 木		11 土		11 火		11 金	
12 日		12 火		12 金		12 日	翠風荘	12 水		12 土	中西之森 JAZZ
13 月		13 水		13 土	アートキャラバン②	13 月		13 木		13 日	翠風荘
14 火		14 木		14 日		14 火		14 金		14 月	
15 水		15 金		15 月		15 水	ピアノ講座1-6	15 土		15 火	
16 木		16 土	リリス LIVE #10	16 火		16 木	音楽音響講座	16 日		16 水	ピアノ講座1-7
17 金		17 日	アースフェスタ	17 水	ピアノ講座1-8	17 金		17 月		17 木	
18 土		18 月		18 木		18 土	キャンドルナイト	18 火		18 金	
19 日		19 火		19 金		19 日	辻井発売	19 水	ピアノ講座1-9	19 土	ピアノ講座1-9
20 月		20 水		20 土		20 月		20 木		20 日	石田シリーズ発売
21 火		21 木		21 日	中西発売	21 火		21 金		21 月	
22 水		22 金		22 月		22 水		22 土		22 火	
23 木	午後音10th発売	23 土	地区センター祭り	23 火		23 木		23 日		23 水	
24 金		24 日		24 水		24 金		24 月		24 木	
25 土	音楽和歌入り	25 月		25 木		25 土	石田シリーズ	25 火		25 金	
26 日	石田トリオ発売	26 火		26 金		26 日		26 水		26 土	
27 月		27 水		27 土		27 月		27 木		27 日	
28 火		28 木		28 日		28 火		28 金		28 月	
29 水		29 金		29 月		29 水		29 土		29 火	
30 木		30 土	アートキャラバン①	30 火		30 木		30 日		30 水	
		31 日				31 金		31 月			

2009 下期

10月		11月		12月		1月		2月		3月	
ホール	その他	ホール	その他	ホール	その他	ホール	その他	ホール	その他	ホール	その他
1 木		1 日	ピアノ講座1-10	1 火		1 月		1 月		1 月	
2 金		2 月		2 水		2 火		2 火		2 火	
3 土		3 火		3 木		3 水		3 水	ピアノ講座1-11	3 水	
4 日		4 水		4 金		4 月	始業点検	4 木		4 木	
5 月		5 木		5 土		5 火		5 金		5 金	
6 火		6 金		6 日		6 水		6 土		6 土	
7 水		7 土		7 月		7 木		7 日	リリス LIVE #11	7 日	
8 木		8 日	地区センター祭り	8 火		8 金		8 月		8 月	
9 金		9 月		9 水		9 土		9 火		9 火	
10 土		10 火		10 木		10 日		10 水		10 水	
11 日		11 水		11 金		11 月		11 木		11 木	
12 月		12 木		12 土		12 火		12 金		12 金	
13 火		13 金		13 日		13 水		13 土		13 土	
14 水		14 土		14 月		14 木		14 日		14 日	翠風荘
15 木		15 日		15 火		15 金		15 月		15 月	
16 金		16 月		16 水		16 土		16 火		16 火	
17 土	アートキャラバン④	17 火		17 木		17 日		17 水		17 水	
18 日		18 水		18 金		18 月		18 木		18 木	
19 月		19 木		19 土		19 火		19 金		19 金	
20 火		20 金		20 日		20 水		20 土		20 土	
21 水		21 土		21 月		21 木		21 日		21 日	
22 木		22 日	翠風荘	22 火		22 金		22 月		22 月	
23 金	学校公演 アウトリーチ	23 月		23 水		23 土		23 火		23 火	
24 土		24 火		24 木		24 日		24 水		24 水	
25 日		25 水		25 金		25 月		25 木		25 木	
26 月		26 木		26 土	アートキャラバン⑥	26 火		26 金		26 金	
27 火		27 金		27 日		27 水		27 土		27 土	
28 水		28 土	アートキャラバン⑤	28 月	大掃除	28 木		28 日		28 日	
29 木		29 日	音楽和歌入り	29 火		29 金		29 月		29 月	
30 金		30 月		30 水		30 土		30 火		30 火	
31 土				31 木		31 日		31 水		31 水	

主催事業/公演

同/講座事業

共催事業

休館日

(2) 体験等

No.	事業タイトル	時期	会場	事業内容	対象者	事業費
10	(60歳の未来図) 60歳から始めるピアノ講座	年3回	音楽ルームほか	未経験者・初心者対象のピアノ講座。最終回に修了演奏会を実施。 (1コース・各9回)	受講者 60名	1,200 千円
11	こどもアートキャラバン	通年	区内施設等	区内施設に出張する、造形美術のワークショップを開催する。(全4回)	参加者 500名	300 千円
12	リス小学生1日館長	年2回		区内の小学4-6年生を公募し、ファミリーコンサート開催時に、1日館長に任命し、施設の一日を体験してもらう。 (年2回)	10名	50 千円

(3) 情報・交流事業

No.	事業タイトル	時期	会場	事業内容	対象者	事業費
13	ホームページ運営	通年		情報の更新。イベント情報の紹介。など	アクセス 40,000件	170 千円
14	情報提供事業	通年	情報コーナー	情報コーナーの充実。書籍・雑誌・などの掲示。	利用者 5,000名	180 千円
15	販売促進事業			利用促進のための総合広報費		700 千円
16	複合制作費			複数事業にまたがる経費		700 千円

事業費計 13,500千円

H21保守日程一覧

	項目	回数	日程				作業場所	休館の種類別	
			①	②	③	④			
1	ホール舞台機構保守点検	年 4回	① 5月11日 9:00～22:00	② 9月14日 9:00～22:00	③ 11月9日 9:00～22:00	④ 3月8日 9:00～22:00	ホール	部分	
2	ホール舞台照明保守点検	年 2回	① 7月13日 9:00～22:00	② 1月18日 9:00～22:00			ホール	部分	
3	クセノンピンスポットライト保守点検	年 1回	① 7月13日 9:00～22:00				ホール	部分	
4	ホール及びび会議室音響保守点検	年 2回	① 6月8日 9:00～22:00	② 2月8日 9:00～22:00			ホール・会議室	部分	
5	ピアノ保守点検 スタンウェイ ST-D	年 2回 2日間	① 5月12～13日 9:00～22:00	② 2月15～16日 9:00～22:00			ホール	部分	
6	ピアノ保守点検 ヤマハ CFⅢ-S	年 1回 2日間	① 6月9日～10日 9:00～22:00				ホール	部分	
7	ピアノ保守点検 ヤマハ S4	年 1回	① 6月9日 9:00～17:00				音楽ルーム	部分	
8	ピアノ調律 スタンウェイ ST-D	年 2回	② 6月16日 9:00～12:00		④ 11月10日 9:00～12:00		ホール	部分	
9	ピアノ調律 ヤマハ CFⅢ-S	年 3回	① 4月14日 9:00～12:00	③ 9月15日 9:00～12:00	⑤ 1月19日 9:00～12:00		ホール	部分	
10	ピアノ調律 ヤマハ S4	年12回	① 4/14 ② 5/11 ③ 6/16 ④ 7/13 ⑤ 8/11 ⑥ 9/15 ⑦ 10/20 ⑧ 11/9 ⑨ 12/15 ⑩ 1/19 ⑪ 2/15 ⑫ 3/8				音楽ルーム	部分	
11	ピアノ調律 ヤマハ YU1	年12回	① 4/14 ③ 6/16 ⑤ 8/11 ⑥ 9/15 ⑦ 10/20 ⑨ 12/15 ⑩ 1/19 ⑪ 2/15 ⑫ 3/8 ⑬ 4/11 ⑭ 5/11 ⑮ 6/11 ⑯ 7/13 ⑰ 8/11 ⑱ 9/11 ⑲ 10/11 ⑳ 11/9 ㉑ 12/15 5.00				練習室B	部分	
12	ギャラリー移動式展示パネル保守点検	年 2回	① 7月13日 9:00～22:00	② 1月18日 9:00～22:00			ギャラリーA・B	部分	
13	定期清掃(専有部分)	年 6回	① 4月13日 9:00～22:00	② 6月8日 9:00～22:00	③ 8月10日 9:00～22:00	④ 10月19日 9:00～22:00	⑤ 12月14日 9:00～22:00	⑥ 2月8日 9:00～22:00	全館 全館休館
14	防火シャッター保守点検	年 4回以上	① 5月11日 9:00～12:00	② 9月14日 9:00～12:00	③ 11月9日 9:00～12:00	④ 3月8日 9:00～12:00		全館8箇所	部分
15	テーブルリフター保守点検	年 1回		① 2月8日			搬入口	部分	
16	エレベータ保守点検(専有部分)	年 12回	本郷台駅前県市合同施設管理組合と調整(現場スタッフによる)						

H21年保守点検スケジュール(案)

【上期】

4月			5月			6月			7月			8月			9月			
1	水		1	金		1	月		1	水		1	土		1	火		
2	木		2	土		2	火		2	木		2	日		2	水		
3	金		3	日		3	水		3	金		3	月		3	木		
4	土		4	月		4	木		4	土		4	火		4	金		
5	日		5	火		5	金		5	日		5	水		5	土		
6	月		6	水		6	土		6	月		6	木		6	日		
7	火		7	木		7	日		7	火		7	金		7	月		
8	水		8	金		8	月		8	水		8	土		8	火		
9	木		9	土		9	火	CFピアノ	S4ピアノ	9	木		9	日	9	水		
10	金		10	日		10	水	CFピアノ		10	金		10	月	10	木		
11	土		11	月		11	木			11	土		11	火	S4・YU調律	11	金	
12	日		12	火	STピアノ	12	金			12	日		12	水		12	土	
13	月		13	水		13	土			13	月		13	木		13	日	
14	火	CF-S4・YU調律	14	木		14	日			14	火		14	金		14	月	
15	水		15	金		15	月			15	水		15	土		15	火	CF-S4・YU調律
16	木		16	土		16	火	ST-S4・YU調律		16	木		16	日		16	水	
17	金		17	日		17	水			17	金		17	月		17	木	
18	土		18	月		18	木			18	土		18	火		18	金	
19	日		19	火		19	金			19	日		19	水		19	土	
20	月		20	水		20	土			20	月		20	木		20	日	
21	火		21	木		21	日			21	火		21	金		21	月	
22	水		22	金		22	月			22	水		22	土		22	火	
23	木		23	土		23	火			23	木		23	日		23	水	
24	金		24	日		24	水			24	金		24	月		24	木	
25	土		25	月		25	木			25	土		25	火		25	金	
26	日		26	火		26	金			26	日		26	水		26	土	
27	月		27	水		27	土			27	月		27	木		27	日	
28	火		28	木		28	日			28	火		28	金		28	月	
29	水		29	金		29	月			29	水		29	土		29	火	
30	木		30	土		30	火			30	木		30	日		30	水	
31			31	日						31	金		31	月				

【下期】

10月			11月			12月			1月			2月			3月		
1	木		1	日		1	火		1	金		1	月		1	月	
2	金		2	月		2	水		2	土		2	火		2	火	
3	土		3	火		3	木		3	日		3	水		3	水	
4	日		4	水		4	金		4	月		4	木		4	木	
5	月		5	木		5	土		5	火		5	金		5	金	
6	火		6	金		6	日		6	水		6	土		6	土	
7	水		7	土		7	月		7	木		7	日		7	日	
8	木		8	日		8	火		8	金		8	月	清掃・リフト・音響	8	月	清掃・リフト・音響
9	金		9	月	ST調律	9	水		9	土		9	火		9	火	
10	土		10	火	ST調律	10	木		10	日		10	水		10	水	
11	日		11	水		11	金		11	月		11	木		11	木	
12	月		12	木		12	土		12	火		12	金		12	金	
13	火		13	金		13	日		13	水		13	土		13	土	
14	水		14	土		14	月	清掃	14	木		14	日		14	日	
15	木		15	日		15	火	S4・YU調律	15	金		15	月	STピアノ	S4・YU調律	15	月
16	金		16	月		16	水		16	土		16	火	STピアノ		16	火
17	土		17	火		17	木		17	日		17	水		17	水	
18	日		18	水		18	金		18	月	照明・バルコ	18	木		18	木	
19	月	清掃	19	木		19	土		19	火	CF-S4・YU調律	19	金		19	金	
20	火	S4・YU調律	20	金		20	日		20	水		20	土		20	土	
21	水		21	土		21	月		21	木		21	日		21	日	
22	木		22	日		22	火		22	金		22	月		22	月	
23	金		23	月		23	水		23	土		23	火		23	火	
24	土		24	火		24	木		24	日		24	水		24	水	
25	日		25	水		25	金		25	月		25	木		25	木	
26	月		26	木		26	土		26	火		26	金		26	金	
27	火		27	金		27	日		27	水		27	土		27	土	
28	水		28	土		28	月		28	木		28	日		28	日	
29	木		29	日		29	火		29	金					29	月	
30	金		30	月		30	水		30	土					30	火	
31	土					31	木		31	日					31	水	

清掃対象			日常清掃(回数/日)													定期掃除(回数/年) 指定日				
			ジュータンの清掃	床の掃き掃除	床のモップ拭き	吸殻の処理・灰皿掃除	紙くずの処理	机・テーブルの雑巾がけ	流し台の掃除	湯沸場の掃除	茶殻の処理	衛生陶器の掃除	鏡みがき	汚物の処理	ペーパー・水石鯨の補充	カーペット洗浄	床面の洗浄	床面の剥離洗浄	床面ワックス塗布	ホール内椅子掃除
通路	長尺塩ビシート	96.8		1	1															
サブホワイエ	タイルカーペット	44.8	1				1													
楽屋 A	タイルカーペット	17.2	1			適	1	1			1	1	1	1						
楽屋 B	タイルカーペット	20.2	1			適	1	1			1	1	1	1						
楽屋 C	タイルカーペット	20.0	1			適	1	1			1	1	1	1						
楽屋 D-1	長尺塩ビシート	28.9		1	1	適	1	1			1	1	1	1						
楽屋 D-2	長尺塩ビシート	27.3		1	1	適	1	1			1	1	1	1						
音楽ルーム	フローリング	114.0		1	1		1				1									
練習室 A	フローリング	43.2		1	1		1													
練習室 B	フローリング	38.7		1	1		1													
楽屋前室	長尺塩ビシート	50.4		1	1															
楽屋前給湯室	長尺塩ビシート	1.2		1	1				1	1	1									
舞台袖	タイルカーペット	46.7	1																	
舞台裏	タイルカーペット	54.9	1				1													
男子トイレ	磁器タイル	47.1		1	1		1				1	1		1						
女子トイレ	磁器タイル	58.4		1	1		1				1	1	1	1						
階段	長尺塩ビシート	23.8		1	1															
舞台	フローリング	109.1																		
小トイレ男子	長尺塩ビシート	21.6		1	1		1				1	1		1						
小トイレ女子	長尺塩ビシート	25.4		1	1		1				1	1	1	1						
B1階段	長尺塩ビシート	23.8																		
B2階段	長尺塩ビシート	23.8																		
ELV-10	-	1基		1	1															
ホワイエ	タイルカーペット	136.3													1					
情報コーナー	タイルカーペット	79.2	1			適	1	1						1						
ロビー	タイルカーペット	93.4	1				1	1						1						
親子室	タイルカーペット	6.1	1				1	1						1						
事務室	タイルカーペット	81.7	1			適	1	1						1						
更衣室	タイルカーペット	7.9	1				1							1						
階段	タイルカーペット	23.8	1											1						
トイレ前室	タイルカーペット	11.6	1	1	1		1							1						
給湯室	長尺塩ビシート	2		1	1				1	1	1					4	1	5		
男子トイレ	長尺塩ビシート	22.8		1	1		1				1	1		1		4	1	5		
女子トイレ	長尺塩ビシート	22.8		1	1		1				1	1	1	1		4	1	5		
ギャラリー A	タイルカーペット 長尺塩ビシート	124.3	1	1	1		1							1	4	1	5			
ギャラリー B	タイルカーペット 長尺塩ビシート	126.3	1	1	1		1							1	4	1	5			
会議室 A	タイルカーペット	36.9	1				1	1						1						
会議室 B	タイルカーペット	33.8	1				1	1						1						
ホール	フローリング	274.1						1							6		6	3		
ロッカールーム	タイルカーペット	6.1	1				1							1						
裏舞台	長尺塩ビシート	76.6														4	1	5		
ホール横階段	タイルカーペット	31.4	1											1						
裏舞台階段	塗床	12.9														6				
自販機コーナー	人造石	10.5				適	1								6					