

BankART Studio NYK（日本郵船横浜海岸通倉庫）の活用終了について

創造界限拠点の1つである BankART Studio NYK（日本郵船横浜海岸通倉庫）の日本郵船(株)との定期建物賃貸借契約が平成 30 年 4 月末で満了することに伴い、当該施設の活用を終了します。

活用終了にあたり、当該施設が担ってきた機能の一部を継続できるような新たな取組について検討していきます。

1 活用終了の理由

現賃貸借契約満了後も当該施設を引き続き使用できるよう、日本郵船(株)と交渉を重ねましたが、賃貸借契約期間や活用条件の面で合意ができなかったため。

2 施設概要

倉庫及び資料館として使用されていた建物をリノベーションし、平成 17 年より活用を開始しました。倉庫の大空間を生かし、ホール、ギャラリー、スタジオ、カフェ・ショップ等を備えたアートスペースとして、先駆的な文化芸術の創造と発信を行っています。

	所在地	横浜市中区海岸通 3 丁目 9 番地	
	建築時期	昭和 27 年（築 65 年）	
	構造等	鉄骨コンクリート造 (3, 635.2 m ²) 地上 3 階建	
	賃貸借契約期間	平成 25 年 5 月 1 日 ～平成 30 年 4 月 30 日	
	運営団体	NPO 法人 BankART1929	
	賃料（税込）	40,320 千円	
	運営費補助	53,319 千円	

【参考】活用の経緯及び主な実績

平成 16 年	「文化芸術創造都市ークリエイティブシティ・ヨコハマの形成に向けた提言」を受け、旧第一銀行横浜支店と旧富士銀行横浜支店をそれぞれ「BankART1929 Yokohama」、「BankART1929 馬車道」として活用開始
平成 17 年	旧富士銀行横浜支店への東京藝術大学大学院映像研究科誘致に伴い、当該倉庫に移転し、「BankART Studio NYK」として活用開始
平成 20 年	横浜トリエンナーレ 2008 の主会場として使用 BankART1929 代表の池田修氏が芸術選奨文部科学大臣新人賞を受賞
平成 23 年	横浜トリエンナーレ 2011 の主会場として使用
平成 24 年	『Expand BankART 川俣正展』開催
平成 25 年	NISSAN ART AWARD2013 開催
平成 26 年	運営団体の BankART1929 が国際交流基金地球市民賞を受賞
平成 27 年	NISSAN ART AWARD2015 開催
平成 28 年	『柳 幸典～ワンダリング・ポジション』開催
平成 29 年	『BankART Life V-観光』開催中